

هزار درنای کاغذی

مقاله زیر از کتابچه‌ای گرفته شده که توسط دانش آموزان مدرسه بین‌المللی هیروشیما در ژاپن نوشته و منتشر شده است. این کتابچه درباره زندگی کوتاه دختری ژاپنی است که در اثر بقاوی بمب اتمی به سلطان خون مبتلا شد و نیز درباره باشگاه کودکانی است که پس از مرگ وی برای کار در امر صلح تشکیل شد. برای کسب اطلاع بیشتر درباره این باشگاه و فعالیتهای آن با Hiroshima Center for Global Education, 2-6, 2-Chome, Ushita-naka, Higashiku, Hiroshima-shi, 730 Japan مکاتبه کنید.

که دوستی خود را حفظ کنند. این بود که باشگاه تازه‌ای به نام «باشگاه درنای کاغذی» تشکیل دادند. هدف باشگاه این بود که به کودکان کمک کنند دورهم جمع بشوندو برای صلح کار کنند. تقریباً سی سال است که این باشگاه به فعالیت مشغول است. اعضای آن از یادبود ساداکو مراقبت می‌کنند، از بازماندگان بمب اتمی، یعنی کسانی که هنگام انفجار بمب در هیروشیما بودند و بیماری‌ها سالخورده می‌شوند و یا صرفاً به سبب خاصی نیاز به کمک دارند، عیادت می‌کنند.

کار دیگری که می‌شene می‌کنند ساختن درناست. از این درنها استفاده‌های گوناگونی می‌کنند. گاهی آنها را بر فراز یادبود ساداکو و یادبودهای دیگر در پارک صلح هیروشیما آویزان می‌کنند. گاهی آنها را برای رهبران جهان می‌فرستند تا به آنها یادآوری کنند که کودکان جهان می‌خواهند از شر بمبهای هسته‌ای خلاص شوند. و هر وقت که رهبران جهانی یا بازماندگان بمب اتمی یا کسانی که به خاطر صلح کار می‌کنند به هیروشیما می‌آیند، اعضای باشگاه درنای کاغذی به استقبال آنها می‌روند و برای خوشامدگویی به آنها و کمک کردن به آنها به تفکر در باره معنای هیروشیما، حلقه‌هایی از درنای کاغذی بر گردن آنها می‌آویزنند.

ولی معنای درناسازی، و معنای هیروشیما و باشگاه درنای کاغذی شاید به بهترین وجه در کلماتی خلاصه شده که بر پایه سنگی یادبود کودکان برای صلح حک شده است:

این فریاد ماست

این دعای ماست

که صلح را در این جهان برقرار سازیم

که درنا، که در ژاپن پرنده‌ای مقدس است، هزار سال عمر من کند و اگر آدم بیماری هزار درنا بازد، آن آدم خوب خواهد شد. ساداکو تصمیم گرفت که هزار درنا بازد. به علت بیماری، ساداکو غالباً احساس ضعف و خستگی می‌کرد و نمی‌توانست مرتب کار کند، ولی از آن روز به بعد، هر وقت می‌توانست، به ساختن درنا می‌پرداخت. ساداکو هزار درنا را ساخت و لی بهبود نمی‌باشد. ولی به جای آنکه عصبانی یا ناسایید بشود، تصمیم گرفت درنایی هزار را پیشتری بازد. هزار تای دوم را شروع کرد. شجاعت و صیر او همگی را به شکننده واداشته بود. در روز ۲۵ اکتبر ۱۹۵۵، در حالی که خانواده شهربان او اطرافش جمع بودند، برای آخرین بار با آرامش به خواب فرو رفت.

ولی این داستان با مرگ ساداکو به پایان نمی‌رسد. ساداکو دولستان فراوانی داشت که به او مهر می‌ورزیدند و خیلی دلشان هوای او را می‌کرد. آنها فقط در باره ساداکو غمگین نبودند. خیلی از دیگر کودکان در هیروشیما در اثر بیماری بمب اتمی مرده بودند یا داشتند می‌مردند. دولستان ساداکو خیلی دلشان می‌خواست که برای او کاری بکند. این بود که سی و نه همکلاسی او باشگاهی تشکیل دادند و برای درست کردن یادبودی به نام او به جمع آوردن پول پرداختند. خیر خیلی زود منتشر شد. دانش آموزان ۳۱۰۰ مدرسه در ژاپن و نه کشور دیگر کمک کردند و بالاخره، در روز ۵ مه ۱۹۵۸، تقریباً سه سال پس از مرگ ساداکو، بول کافی برای بنای یادبود گرد آمده بود. این بنارا یادبود کودکان برای صلح نامیده‌اند و در پارک صلح، در وسط هیروشیما، یعنی همانجایی که بمب اتمی منفجر شد، قرار دارد.

نهضت بنای یادبود چنان معروف و محبوب شد که در باره آن فیلمی به نام «هزار درنای کاغذی» ساختند. حدود شصت کودک از هیروشیما و حدود بیست تا از توکیو به تهیه فیلم کمک کردند، وقتی که فیلم تمام شد خواستند



Photo © Hiroshima International School

این داستان در ۱۹۴۵ آغاز می‌شود. دختری به نام ساداکو ساساکی، با حدود نیم میلیون آدمهای دیگر، در شهری ژاپنی موسوم به هیروشیما می‌زیست. دو ساله بود که نخستین بمب اتمی که تا بحال بر ضد نوع شر به کار رفته بر روی هیروشیما را شد. پیشتر جاهای شهر کاملاً ویران شد و سوخت. ساداکو بیش از دو کیلومتر از محل انفجار بمب فاصله داشت، ولی وی نه سوخت و نه مجروح شد، دست کم نه به صورتی که آدم پتواند بینند.

چند هفته پس از بیماران، اهالی هیروشیما در اثر مرضی که حتی پزشکان هم از درک آن عاجز بودند شروع به مردن کردند. آدمهایی که کاملاً سالم به نظر می‌رسیدند ناگهان ناتوان و بیمار می‌شدند و پس از آن می‌مردند. چنان عجیب و تازه بود که هیچگن نمی‌دانست چه بکند. در واقع، حتی امروز نیز کسی نمی‌داند که تشعشع به آدم چه می‌کند یا ممکن است بکند.

садاکو به کلاس هفتم رسیده بود و دختر دوازده ساله طبیعی و شادی بود که به مدرسه‌ای معمولی می‌رفت و چون هر کس دیگری درس می‌خواند و بازی می‌کرد. از زمان بمب ده سال گذشته بود و او فکرش به چیزهای دیگری مشغول بود. از جمله چیزهایی که زیاد به آن فکر می‌کرد دویدن بود.

روزی پس از مسابقه دو امدادی مهمی که تیم وی به کمک او برنده شده بود احساس کرد که بی‌نهایت خسته است و سرگیجه دارد. کمی گذشت و احساس کرد بهتر شده است، این بود که فکر کرد ناراحتی اش به علت خستگی مسابقه بوده است. طی چند هفته پس از آن سعی کرد مطلب را فراموش کند، ولی سرگیجه مرتبت به سراغش می‌آمد بویزه وقتی که می‌دوید. ساداکو چیزی در این باره به کسی، حتی به چیزوکو که بهترین دوستش بود، نگفت. بالاخره، صبح روزی وضع چنان بد شد که به زمین خورد و مدتی روی زمین دراز کشید. این بار همه متوجه شدند. او را به بیمارستان صلب سرخ برداشت تا بینند موضوع چیزیست. آنچه را که دریافتند برای هیچکس باور کردند نبود. ساداکو به لوسی، نوعی سلطان خون، مبتلا شده بود. در آن زمان عده‌ای از کودکان لوسی، که «بیماری بمب اتمی» نامیده می‌شد، می‌گرفتند. تقریباً هر کس دچار این بیماری می‌شد می‌مرد و ساداکو حسابی و حشرت‌زده شده بود. او نمی‌خواست که بمیرد.

چیزوکو از بستری شدن ساداکو در بیمارستان نگذشته بود که بهترین دوستش چیزوکو به دیدن او آمد. او کاغذ مخصوصی با خود آورد و درنایی کاغذی درست کرد. چیزوکو انسانه‌ای را برای ساداکو تعریف کرد. او گفت

